

# Le Cap magazine

**BERNARD NONNET**

notre ancien Maire nous a quittés

p. 5

**OPÉRATIONS D'INVESTISSEMENT**  
projetées pour 2019

p. 7

**LES ACTEURS SOCIAUX**  
des actions coordonnées

p. 8

**LES ORGUES DE BARBARIE**  
de Pierre PÉNARD

p. 20

Vue aérienne du site archéologique des Prés Biard à Erquy - photo Emmanuelle Collado, Inrap.



3 décembre 2018, mise en place du nouveau conseil communal à Oupeye.



16 février, le grand débat national s'invite à Erquy.



22 février, la Galerie d'art municipale lance sa nouvelle saison avec Sophie Le Clanche.

## Le Cap Magazine

BULLETIN MUNICIPAL D'INFORMATIONS  
n° 74 - avril 2019

**Directeur de la Publication :** Christiane Guervilly.

**Responsable de Rédaction :** Maryvonne Chalvet.

**Rédaction et mise en page :** Alban Sorette.

**Ont participé à ce numéro :** Arnaud Quéhec, Charlotte Lainé, Faviennne Lesvenan, Michel Morgand.

**Photographies :** Maryvonne Chalvet, Jacques Méheut, Alban Sorette.

**Impression :** ICH Imprim'Color Hercouët Lamballe  
papier recyclé cyclus print 115g.

**Distribution :** La Poste.

### Mairie

11 square de l'Hôtel de Ville

BP 09 - 22430 ERQUY

Tél : 02 96 63 64 64

[www.ville-erquy.com](http://www.ville-erquy.com)

### Horaires d'ouverture

du lundi au vendredi

8h15 à 12h00

13h30 à 16h30



6 mars, Carnaval des enfants organisé par le Comité des Fêtes.



mars, une communication originale sur les vitrines des commerces d'Erquy pour annoncer le festival de théâtre amateur.



## La Place du citoyen dans la vie de la cité ...

Plusieurs rencontres ont eu lieu sur Erquy dans le cadre du Grand Débat National, l'une à l'initiative de la municipalité, les autres à l'initiative de citoyens de la commune. Il était aussi possible de laisser ses propositions sur le cahier de doléances à la Mairie, ou de les faire directement sur le site internet dédié.

Des débats qui ont eu lieu dans le calme et le respect des uns et des autres, où cependant la population active était peu représentée. Il a été suggéré que des débats de ce genre puissent être renouvelés sur Erquy afin de permettre aux personnes qui le souhaitent d'échanger sur certains sujets de société, ou plus particuliers à Erquy.

Quelques jours plus tard des tags anti sémites apparaissent sur la ville ...

Quelle honte pour notre ville !!!

Nous en parlons peu, mais des dégradations sont fréquemment constatées sur les sentiers du cap d'Erquy ... des dégradations qui coûtent cher au département, alors que de nouveaux travaux pourraient être réalisés avec cet argent, au lieu de cela il faut réparer pour sécuriser les visiteurs ...

Comment interpréter ces gestes totalement gratuits dans notre commune ? Faut-il mettre des caméras partout ?

Au plan national, tout comme au plan local, il faut favoriser l'expression de tous, mais cela ne sert à rien si cela se fait isolément, sans prendre en compte son voisin et ses besoins ... C'est ensemble que notre pays trouvera les solutions à la crise que nous traversons, et surtout pas en s'opposant les uns aux autres.

Les élus quels qu'ils soient, œuvrent chaque jour pour améliorer les conditions de vie des habitants. Ainsi, des projets sont en cours pour l'habitat sur Erquy, l'intercommunalité accompagne les entreprises dans leurs investissements et finalisera son plan transport pour la fin de l'année, le département accompagne les familles au quotidien, nos projets économiques sont coordonnés avec la région ... il n'y a plus de place pour la rivalité, notre pays a besoin de chacun de nous pour se relever ... élus et citoyens !

Les élus sont à votre service au plus près de vos préoccupations, n'hésitez pas à les contacter.

Je vous souhaite à toutes et à tous un beau début de printemps.

**CHRISTIANE GUERVILLY**

*Maire d'Erquy*

*Vice-Présidente de Lamballe Terre & Mer*

*Vice-Présidente du Pole d'Equilibre Territorial de Saint-Brieuc*

*Présidente de Sensation Bretagne*

# état CIVIL

## NAISSANCES

Noah **LADAN** le 28 novembre, Marceau **LE RALEC** le 23 février, Lucas **BADIER HAVY** le 26 février, Youenn **RONXIN** le 9 mars.

*Publications autorisées par les familles.*

## LES ACTIONS CULTURELLES à ERQUY : un dépliant TRIMESTRIEL

Expositions, concerts, spectacles, marchés de bouquinistes et autres manifestations proposées par la commune d'Erquy vous seront désormais proposés sur les déliants que vous trouverez chaque trimestre dans les commerces et les bâtiments municipaux.



## Nouveau site web

Depuis vendredi 8 mars notre collectivité dispose d'un nouveau site web. Réalisé en interne, il intègre des outils plus modernes et ludiques, comme par exemple un agenda "open data", des publications lisibles sur écrans tactiles, des photos et vidéos mises en avant, un protocole sécurisé (http"s"), ... Nous vous invitons à le découvrir :

<https://www.ville-erquy.com>

## DÉCÈS

Yvette **OUSSET** veuve **DUQUING** le 22 novembre, Gisèle **COUËLAN** veuve **PELLOIS** le 25 novembre, Simonne **JAMET** veuve **LORIEUX** le 27 novembre, Hélène **MONFORT** le 29 novembre, Hélène **PENCRÉACH** veuve **PERSON** le 1<sup>er</sup> décembre, Janine **PLACE** épouse **TOUSSAINT** le 7 décembre, Eliane **GICQUEL** le 17 décembre, Josseline **POUSSIN** le 17 décembre, André **GASPEL** le 19 décembre, Marie **GRAMONT** veuve **TURBIAU** le 20 décembre, Françoise **BIDAN** veuve **MATÉOS** le 25 décembre, Bernard **PREVEL** le 2 janvier, Yann **KERNEIS** le 3 janvier, Jacqueline **AUBRÉE** veuve **BRAVIN** le 11 janvier, Paulette **GICQUEL** veuve **HERVÉ** le 12 janvier, Louis **IGNACE** le 14 janvier, Gisèle **BIDAN** veuve **CHARLOT** le 15 janvier, Nicole **DUVERNOY** veuve **LE CUNFF** le 21 janvier, Jean-Claude **CHALMEL** le 24 janvier, Jacques **ORVAIN** le 29 janvier, Renée **DÉNEUVE** épouse **PETIT** le 1<sup>er</sup> février, Jean **GORRAND** le 1<sup>er</sup> février, Annie **LE GAL** épouse **LÉVÊQUE** le 1<sup>er</sup> février, Marcel **SEURY** le 2 février, Nelly **SURBLED** le 5 février, Bertrand **ALLAIN** le 21 février, Marie-Line **POSÉ** le 27 février, Guy **MOULIN** le 5 mars, Bernard **NONNET** le 8 mars.



## Ruelle du doué de la cuve

Cette nouvelle exposition nous a été prêtée par le **Quai des Rêves**, elle résulte du travail graphique réalisé en 2016, en atelier, par des adolescents de Guingamp et de Lamballe autour de l'autoportrait et de son détournement. Action culturelle menée avec le collectif Le Jardin graphique et le centre d'art Gwin-Zegal, elle sera présentée à Erquy jusqu'en juin.

# BERNARD NONNET NOUS A QUITTÉS



Bernard Nonnet est né le 30 juin 1930 à BLAINÉAU, dans l'Yonne. Il épouse Marinette le 22 septembre 1952. De leur union naîtra un fils, François. Ils tiendront tous les deux une cave à vin à Montmartre pendant de nombreuses années, puis Bernard passera la fin de sa carrière dans une caisse de retraite pour commerçants et artisans.

Bernard et Marinette connaîtront Erquy au cours de vacances avec leur fils François.

François et son épouse Brigitte s'installeront les premiers à Erquy. Bernard et Marinette les rejoindront à la retraite. Bernard devient Président du Comité des Fêtes et, en 1991, met sur pied à Erquy avec toute son équipe la première fête de la coquille Saint-Jacques de la Baie de Saint-Brieuc. Cette première édition sera un très grand succès et cette fête perdure d'ailleurs encore aujourd'hui, en alternance dans les trois principaux ports de la baie de Saint-Brieuc : Erquy, Paimpol et Saint-Quay-Portrieux. En 1995, Bernard Nonnet s'embarque dans l'aventure des municipales et est élu maire de notre cité avec une équipe totalement renouvelée. Il exerce deux mandats de 1995 à 2007 et participe à la construction de la **Communauté de communes Côte de Penthièvre**, dont il a été le premier Vice-Président jusqu'en 2007. Il quitte sa fonction de maire en fin de second mandat, en 2007, pour raisons de santé.

A son actif, la construction de la Maison de la Mer sur le port regroupant les associations nautiques, la requalification du centre bourg dont les travaux seront en partie réalisés durant son second mandat, la création de la place du marché, la construction de l'Office de tourisme, de la Galerie d'art, de la Halle et la réfection complète de la place d'Oupeye, de la rue Foch, de la place de l'église et, plus tard, des abords de la mairie, le regroupement des activités culturelles et périscolaires au Blé en Herbe et la mise aux normes de la caserne des pompiers avant son transfert au département. Avec son équipe, il refaçonnera le cœur de ville de notre cité en deux mandats, sans oublier la réfection de nombreuses routes plus éloignées du centre.

Il relancera, avec Yannick MORIN, le jumelage avec nos amis belges de la Commune d'OUPEYE.

Depuis douze ans il menait une retraite paisible à Erquy avec son épouse.

Mme le Maire et tous les élus d'Erquy présentent, à son épouse Marinette, à leur fils François et à son épouse Brigitte, ainsi qu'à leurs petits-enfants et à leur arrière-petit-fils, leurs très sincères condoléances.

Un portrait de Bernard Nonnet paraîtra dans un de nos prochains magazines.

# ZÉRO PHYTO : OBJECTIF ATTEINT

Le 31 janvier dernier, la commune d'Erquy a été récompensée des efforts entrepris depuis plus de 4 ans maintenant. Elle a reçu le prix **zéro phyto** décerné par la Région Bretagne dans le cadre du **Carrefour des Gestions Locales de l'eau**.



Dans le but de préserver l'environnement, la santé de ses agents et de nous tous, notre commune s'est engagée à ne plus utiliser de pesticides pour le désherbage et l'entretien des espaces verts. Elle a mis

en œuvre ce programme zéro phyto conforme aux engagements de notre pays en matière d'environnement.

Ce prix est une grande fierté pour l'équipe et le responsable des services. Il récompense tous leurs efforts car le désherbage manuel demande plus de temps et plus de travail. Les employés des services techniques disposent d'une machine, mise à disposition par Lamballe Terre & Mer qui pulvérise de l'eau bouillante et amidon de maïs pour nettoyer les trottoirs. Cette machine est utilisée sur les trottoirs du centre-ville et dans les allées du cimetière. Les autres espaces verts sont nettoyés manuellement et des parcelles plus éloignées du centre-ville sont laissées en jachère plus longtemps. Elles permettent d'aider à la biodiversité de s'y développer et d'y trouver sa nourriture, en particulier les insectes et les oiseaux de nos régions.

Nous en profitons pour remercier également tous les riverains qui, armés de leur "binette", entretiennent le bord de chaussée devant leur domicile et celui de leurs voisins qui ne peuvent plus s'en occuper.

**SYLVAIN RENAULT**

*Adjoint à l'environnement, l'agriculture, la plaisance*

# FRELON ASIATIQUE

Les jours allongent, la température va progressivement augmenter. Les reines de frelon asiatique se "réveillent" quand la température est de 13° C constant. Déjà en février, lorsque la météo a titillé les 20° C, certaines reines ont été vues et détruites.

Jusqu'à fin mai, il n'y a que des reines à se promener dans la nature. Avril et mai sont donc les deux mois où l'on est le plus efficace dans la lutte contre le frelon asiatique.

Le premier nid fait par la reine est gros comme une balle de tennis. Il est situé dans un endroit bien abrité. Regardez bien dans les abris de jardin, les recoins de terrasse. Le frelon asiatique est dangereux pour les abeilles mais aussi pour l'homme car son nid primaire comme secondaire peut être situé n'importe où et à n'importe quelle hauteur ! Alerte vos voisins non sensibilisés.

Une réunion d'information se déroulera **jeudi 4 avril** prochain à 18h00 à la salle des fêtes en présence de Georges Vautier, apiculteur et référent pour la commune d'Erquy.



photo Nicolas Y. D. Tirel.

# LES OPÉRATIONS D'INVESTISSEMENT PROJÉTÉES POUR 2019

## CONCERNANT LES OPÉRATIONS D'INVESTISSEMENT PLUSIEURS GRANDS DOSSIERS SONT À L'ÉTUDE

Des investissements qui pourraient être externalisés :

- \* projet d'aménagement d'un lotissement à la Couture ;
- \* ou encore requalification du quartier de l'ancienne mairie et des bâtiments connexes avec différents scénarii d'aménagement de logements.

Des investissements importants pour nos finances à venir :

- \* **la requalification urbaine et paysagère de Caroual** entre dans une nouvelle phase d'études avec le choix d'un Maître d'oeuvre, le Conseil Municipal ayant déjà validé le 4 février 2016 le programme prioritaire des travaux projetés. Pour mémoire, quatre secteurs prioritaires ont été identifiés, auxquels s'ajoutent les secteurs d'étude S3 et S3 :
  - S2 : esplanade et parking (7800 m<sup>2</sup>) ;
  - S3 : aire de camping car (3300 m<sup>2</sup>) ;
  - S4 : avenue de Caroual et parking du stade (3460 m<sup>2</sup>) ;
  - S5 : promenade du ruisseau et plaine de jeux (8750 m<sup>2</sup>) ;
  - S6 : rue des Évettes pour accès à la plage (2400 m<sup>2</sup>) ;
  - S7 : giratoire des Évettes (3750 m<sup>2</sup>).
- \* la structuration d'un **réseau communal de liaisons douces**, qui inclut la création :
  - d'une vélo-route afin de relier le village de la Couture au centre-bourg par le tracé d'un chemin rural ;
  - de deux traverses en centre-bourg afin d'assurer la connexion centre-ville avec la liaison Port Cap Grand Site de France ;
  - d'une connexion de la voie verte sur le passage du Viaduc.
- \* deux dossiers structurant le **cœur de ville** :

- **une aire de stationnement** pour irriguer et dynamiser le cœur de ville (poursuite de la procédure de déclaration d'utilité publique - cf. Conseil Municipal du 31/02/2019) ;
- l'étude-projet de la construction d'un **nouveau cinéma**.

## LES TRAVAUX ET INVESTISSEMENTS PRIORITAIRES DÉJÀ ENGAGÉS EN 2018 SERONT POURSUIVIS EN 2019

Et plus spécifiquement, nous poursuivrons :

- \* nos efforts d'investissements concernant les travaux de voirie ;
- \* les travaux sur les réseaux et en particulier sur le réseau pluvial ;
- \* l'acquisition de la tractopelle.

En synthèse du **Débat d'Orientation Budgétaire** nous pouvons dire que l'année 2019 porte un nouveau challenge pour l'équilibre de nos finances qui nous engage à une gestion prudentielle renouvelée tout en maintenant nos ambitions et notre dynamique d'investissement en préparant nos grands projets pour l'avenir.

**LOUIS-VINCENT POTURA**  
*Adjoint aux budgets*

# RENCONTRES DES ACTEURS SOCIAUX

Beaucoup de personnes travaillent à l'accompagnement des familles et des anciens en pertes d'autonomie, et pourtant lorsque qu'une famille rencontre un problème, elle a bien du mal à savoir vers qui se tourner.

La vie de nos concitoyens évolue, et les problèmes rencontrés, même s'ils ne sont pas très différents d'il y a quelques années, recherche de logement, de travail, besoin d'une aide sociale ... les causes qui ont amenés les personnes à cette étape de leur vie, et les moyens pour les en sortir sont bien différents.



photo Steve Buissinne.

- \* Un problème avec un jeune enfant pour avoir le conseil d'une puéricultrice ?
- \* Un dossier dans le domaine du handicap (reconnaissance adulte handicapé, ou autre...)?
- \* Problèmes financiers, besoin d'une aide sociale ?
- \* Besoin d'un rendez-vous avec un assistant social ?
- \* Un parent devient dépendant ... comment faire, quelle démarche pour le maintien à domicile, ou pour un placement en établissement ?

3 interlocuteurs qui sont complémentaires :

**La Maison du Département** dont c'est la compétence, tél. 02 96 50 10 30.

Vous exposez votre situation, vous serez guidé vers la bonne personne.

Nous avons en effet sur Erquy 2 jours de permanence de l'assistant social le mardi et mercredi.

Aussi il est apparu important aux membres du CCAS et de la commission municipale en charge des affaires sociales d'organiser une rencontre de tous les acteurs publics et privés qui œuvrent sur le territoire en faveur de nos concitoyens dans le domaine social, elle s'est déroulée le 21 novembre 2018.

Le constat :

- \* un nombre de personnes bénéficiant du RSA en augmentation ;
- \* une frange de population ayant de faibles revenus ;
- \* des problèmes de mobilités ;
- \* du mal à trouver un logement locatif, ou des logements inadaptés ;
- \* des habitants ayant recours à l'aide des Restaurants du cœur ;
- \* des difficultés pour les familles se trouvant devant la perte d'autonomie de leurs aînés ;
- \* manque de professionnels de santé pour accompagner le vieillissement de la population ;
- \* un blocage d'une frange de la population face à l'accès numérique de toutes les administrations ;
- \* isolement des personnes âgées ou dépendantes.

**La commune et le CCAS**, tél. 02 96 63 64 64.

Il est accordé des aides financières après étude des dossiers par l'assistant social du département, mais au-delà de l'aide financière, l'agent du service social, et les élus accompagnent les personnes qui sont dans le besoin dans diverses démarches nécessaires à leur situation ... logement, emploi, dossier complexe auprès des administrations ... etc.

**L'intercommunalité** vient de lancer en 2017 et 2018, un schéma de déplacement avec une offre de transport qui sera disponible pour les habitants des 40 communes au 1<sup>er</sup> janvier 2020.

Un Plan Local de l'Habitat est en cours également pour aider les communes à avoir une vision à moyen et à long terme sur les besoins en logements.

Un Centre Social a été créé afin de mener les réflexions à l'échelle de ce nouveau territoire pour répondre aux besoins nouveaux de la population. Une des réflexions est l'accès au numérique pour tous.

Une action coordonnée de l'ensemble des acteurs doit permettre un meilleur soutien aux personnes rencontrant des difficultés.

Une réunion annuelle aura lieu afin d'apprécier les actions mises en place par les acteurs. Nous tenons à remercier ici l'implication des bénévoles des associations œuvrant sur notre commune :

- \* le **Secours Catholique**, vêtements, aide alimentaire, secours, aide aux devoirs permanence tous les mercredis de 9h00 à 12h00 ;
- \* les **Restaurants du Cœur** de Matignon, ouvert en hiver tous les jeudis, départ en minibus à 9h00 de la place de l'hôtel de ville ;
- \* l'**Âge d'Or** avec son après-midi récréative tous les jeudis après-midi à la salle des fêtes ;
- \* l'association **Donner et Recevoir** qui accompagne visite 17 personnes âgées de notre commune chaque semaine pour rompre l'isolement.

Auquel nous pouvons ajouter les services municipaux et intercommunaux :

- \* transport à la demande jeudi après-midi et samedi matin pour les personnes âgées ;
- \* dépôt de livres à domicile pour les personnes ne pouvant se déplacer par la bibliothèque municipale ;
- \* livraison de repas à domicile pour les personnes âgées de plus de 60 ans.

**CHRISTIANE GUERVILLY**  
Maire d'Erquy

## AUTOUR d'un café

Depuis mardi 19 février, **un moment d'écoute et d'accueil est mis en place tous les mardis de 9h30 à 11h30** salle de l'Eden, autour d'un café. Venez partager vos préoccupations. Les trois premières matinées ont déjà fait apparaître l'utilité de cette rencontre : des échanges fructueux ont eu lieu, et permettront au CCAS d'améliorer ses services et de répondre aux attentes.

**BERNADETTE LAITHIER**  
Adjointe aux affaires sociales

## Ateliers mémoire

Les « ateliers mémoire » ont connu un grand succès tant par le nombre de participants que par la qualité des ateliers.

En effet, 80 personnes étaient présentes à la confé-



photo Mabel Amber.

rence du 28 février durant laquelle Aurore Lebeau, neuropsychologue, après avoir rappelé quelques éléments basiques sur la mémoire, a proposé 5 ateliers à raison d'1 par semaine, pendant lesquels ont été abordés de façon ludique :

- \* le fonctionnement du cerveau et les enjeux liés à son vieillissement normal ;
- \* les différentes sortes de mémoires (courte, de travail, épisodique, sémantique, procédurale) ;
- \* la façon de la stimuler et de l'entraîner sans jamais perdre de vue qu'elle ne s'use que si l'on ne s'en sert pas !

32 personnes se sont inscrites et ont participé avec plaisir à ces exercices qui ont été aussi des moments de convivialité.

Devant le nombre de personnes intéressées, nous proposons, toujours en partenariat avec l'association BRAIN-UP, **une réflexion sur la nutrition**. L'alimentation étant une alliée indispensable à notre santé peut, si elle n'est pas adaptée à nos besoins, devenir une ennemie redoutable !

Dans ces ateliers, on y découvre les astuces et les conseils d'une alimentation saine, équilibrée et adaptée.

Un premier cycle est déjà en cours depuis le 18 mars et un second pourrait avoir lieu en juin si un certain nombre de personnes étaient encore intéressées. Pour cela, il faut s'inscrire en mairie.

BRAIN UP est une association loi 1901 qui conçoit, organise et déploie des programmes de prévention santé et d'accompagnement auprès de tous les publics (jeunes, salariés, retraités).

**ANNICK CRAMOISAN**  
Conseillère déléguée santé et services à la personne

# ÉCOLE PUBLIQUE JOSEPH ERHEL

## SUR LES BANCS D'UNE ÉCOLE DE 1930

Vendredi 8 février, les CP de Mme Goerger et les CE1 de Mme Singer se sont rendus dans le petit village de Bothoa pour vivre une journée comme les écoliers de 1930.

Pour commencer, ils ont parcouru près de 2 km à pied dans un chemin creux pour se rendre à l'école-musée. Ils ont ainsi enjambé flaques de gadoue, gros cailloux, morceaux de bois et branches mortes tombées au sol. Pour corser l'exercice, une pluie fine s'est mise à tomber ... Derrière le haut mur de l'établissement, le maître, debout en blouse grise, les attendait les mains dans le dos. « *Vous avez six minutes, pas une de plus, pour passer aux cabinets, changer de chaussures, ranger vos affaires et être prêts à rentrer en classe* ».

Assis derrière leurs pupitres, les élèves ont pu découvrir le programme de la matinée : leçon de morale, exercices d'écriture à la plume avec utilisation de l'encrier. Il fallait bien s'appliquer ! Le maître leur a expliqué les punitions et les récompenses de l'époque : bons points, croix d'honneur, croix du mérite. Gare à celui qui travaillait mal, il pouvait se retrouver dans la cour, devant tous ses camarades, avec son cahier accroché dans le dos. A 13h00, les élèves ont rejoint, comme jadis, le café du bourg. Au menu, une soupe au pain avec des morceaux de carottes, pommes de terre et poireaux et comme dessert, du pain avec du beurre. Après une courte récréation, les élèves sont partis à la découverte de la maison de la maîtresse



qui avait conservé les objets d'époque : garde manger, gramophone, paravent, pot de chambre. Pour finir, les enfants ont participé à un atelier de piquage. Les vêtements coûtaient cher en 1930 et les écoliers pouvaient passer jusqu'à 3 heures par semaine à apprendre les travaux de couture.

Une journée bien remplie et riche en émotions.

**ÉCOLE PUBLIQUE JOSEPH ERHEL**

02 96 72 38 88

[ecole.0221087m@ac-rennes.fr](mailto:ecole.0221087m@ac-rennes.fr)

[amicalelajque-josepherhel.jimdo.com](http://amicalelajque-josepherhel.jimdo.com)

# COLLÈGE THALASSA

## 1 AUTEUR, 2 CLASSES, 3 PROFESSEURS

De novembre à février, Eric Simard, auteur de livres pour la jeunesse, a passé trois journées dans l'établissement pour encadrer des ateliers d'écriture dans les deux classes de quatrième, accompagné de Mme Le Moign, professeure de français et de Mme Stücker, professeure documentaliste. Le but était de rédiger

2 nouvelles ayant pour thème « *le temps et l'espace* ». La première est une nouvelle futuriste qui se déroule en 2452 à Paris, l'autre s'est installée à New-York où une intrigue policière mêlée de fantastique nous fait voyager dans le temps. Ce projet s'est inscrit dans le dispositif « **A livre ouvert** » initié par la **Direction Artistique à l'Action Culturelle** dont le but est de permettre aux élèves de se confronter au processus de création littéraire et artistique et de réaliser un « *objet livre* ». En plus des mots, les élèves ont illustré leurs

textes à l'aide d'images en noir en blanc réalisées en cours d'arts plastiques avec Mme Coadou.

Au mois de mai ils devraient se rendre à la Cité du livre de Bécherel pour une journée découverte : rencontres d'auteurs, ateliers autour des métiers du livre (imprimeurs et relieurs notamment), lectures à voix haute des ouvrages réalisés.

## SÉJOUR EN SAVOIE

Dans le cadre des parcours citoyen et de santé, les élèves de 3<sup>ème</sup> sont amenés à préparer le certificat de **Prévention et Secours Civiques de niveau 1 (PSC1)**. Ils passeront les épreuves du PSC1 la dernière semaine de l'année scolaire, après celles du Diplôme National du Brevet.

Le séjour à la montagne à Saint-Jean d'Arves en Savoie du 20 au 26 janvier dernier s'inscrit dans cette thématique du secourisme qui constitue un des fils rouges de cette année. En décembre, les élèves avaient rencontré les personnels de la station SNSM d'Erquy et avaient assisté à une démonstration des pompiers au sein même du collège.

Outre la pratique du ski, les élèves ont été sensibilisés au respect des règles de bonne conduite sur les pistes. A ce titre, les 35 élèves de 3<sup>ème</sup> ont participé à une matinée sur la recherche des victimes d'avalanche. Encadrés par des moniteurs de l'Ecole de Ski Français, ils ont appris à se servir d'un détecteur de victime d'avalanche.

Cette semaine a été très appréciée des élèves comme des enseignants, et a été l'occasion de découvrir un autre environnement géographique et économique en bénéficiant d'une météo très clémente.



## UN INVITÉ DE MARQUE : PHILIPPE ROUSSELOT

Les classes de 6<sup>ème</sup> et de 5<sup>ème</sup>, ont assisté en décembre à l'Armor Ciné à la projection du film de David Yates **Les Animaux Fantastiques : les Crimes de Grindelwald**. Ils ont eu la chance d'accueillir au collège le 31 janvier Philippe Rousselot, chef opérateur et directeur de la photographie de cette production prestigieuse, ainsi que sur le précédent volet de la saga, écrite par J.K. Rowling.



Ce grand professionnel leur a présenté avec beaucoup de simplicité son travail sur un plateau de tournage et, au-delà, celui des équipes impliquées dans la réalisation d'un tel long métrage. Philippe Rousselot a ensuite répondu à une quarantaine de questions que les élèves avaient préparées en cours de français, avant de se livrer très gentiment à une petite séance de dédicaces.

Ces créations ont été exposées au **Centre de Documentation et d'Information (CDI)** du collège après la rentrée de janvier.

**COLLÈGE THALASSA**

02 96 72 15 30

[www.college-thalassa-erquy.ac-rennes.fr](http://www.college-thalassa-erquy.ac-rennes.fr)

# FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES À ERQUY

Prescrites par le service régional de l'Archéologie (Drac Bretagne), en amont de l'aménagement d'un Ehpad par la société DomusVi, les fouilles qui sont menées sur le site des Prés Biard à Erquy révèlent de multiples périodes d'occupations et des activités diversifiées. Beaucoup d'incertitudes se posent encore sur les datations de ces occupations, qui pourront être précisées pendant la phase de recherches et d'analyses, après le terrain.

En partie basse du site, un espace funéraire de l'âge du Bronze



Tumulus en cours de fouille - photo Mélanie Levan, Inrap.

La première zone de fouille, située en partie basse, a révélé un espace funéraire daté de la fin de l'âge du Bronze (vers 1000 avant notre ère). Dans ce secteur peut-être déjà fréquenté au Néolithique, à proximité du vallon et de son ruisseau, trois tumuli ont été découverts. Il s'agit de tombes surmontées d'une masse circulaire de terre (voire de pierres) délimitée par des dalles en grès. Si aucune n'a livré d'ossement humain, deux d'entre elles présentaient des dépôts de céramique. Dans la troisième, le coffrage en bois était toujours visible dans la chambre funéraire. Ces monuments, dont les diamètres avoisinent les 6 mètres, marquaient le paysage. Plusieurs autres petites tombes, d'architecture plus modeste, venaient se greffer contre les cercles de pierre des tumuli.

En partie haute, des vestiges de l'âge du Fer

Sur la partie haute, aux abords du plateau, les archéologues ont mis au jour des vestiges d'occupations humaines datant de l'âge du Fer, dont une ferme gauloise. Ce grand bâtiment ovale d'une quinzaine de mètres de longueur, est ceint d'un profond fossé. Des tessons de céramique du IV<sup>ème</sup> siècle avant notre ère ont été retrouvés dans les trous aménagés pour recevoir les poteaux de la construction.

L'exploitation du Pourpre

À une époque postérieure, l'exploitation d'un coquillage a probablement été pratiquée sur le site. Il s'agit de la fabrication du colorant pourpre, issu des mollusques (non comestibles) du même nom, qui étaient récoltés sur la plage à 200 mètres en contrebas. Les brisures des coquilles (pour récupérer les glandes) et les indices de cuisson (pour concentrer la substance) semblent témoigner de cet artisanat particulier.

Antiquité et haut Moyen Âge

Plusieurs fossés et leurs recoupements ont été mis au jour, témoignant de la mise en place et de l'évolution d'un réseau de parcelles. Les traces de fondations d'un grand bâtiment ont été également repérées. Son ossature en bois sur poteaux présente un plan carré de 15 mètres de côté. Les vestiges de ses fondations, 5 travées de 5 poteaux, témoignent d'importants travaux de réfection et de renfort. Il pourrait s'agir d'une vaste grange, de halles ou bien encore d'une construction ostentatoire. Des traces de petits bâtiments et d'activités artisanales viennent compléter ces vestiges, comme des tessons de céramique utilisée du II<sup>ème</sup> au IV<sup>ème</sup> siècle et d'autres remontant au haut Moyen Âge.

Des études vont être menées en laboratoire sur les objets, la céramique, les pollens, les coquillages, les restes de faune, prélevés ou récoltés pendant la fouille. Ces recherches permettront de restituer une histoire et une chronologie précise de ces occupations très diverses sur le site.

**MÉLANIE LEVAN**

Responsable scientifique, Inrap  
[www.inrap.fr](http://www.inrap.fr)

# BIOGROUPE, UNE ENTREPRISE RHŒGINÉENNE À FORTE CROISSANCE

Le magazine économique **Les Echos** publie chaque année le **Palmarès des Champions de la Croissance**. Il met à l'honneur des entrepreneurs audacieux, qui réécrivent les codes du commerce, de l'industrie, de l'architecture et de la mode, ... 500 réussites dans toutes les régions de France, à toutes les échelles.

**Biogroupe**, entreprise implantée depuis 2014 dans la Zone d'Activité des Jeannettes, déjà présente dans l'édition 2018, continue à avoir le vent en poupe. Avec 46 % de croissance annuelle moyenne, l'entreprise rhœginéenne est à nouveau distinguée parmi les 500 entreprises françaises lauréates et se classe n°4 du secteur Agroalimentaire et n°1 des entreprises Bio.

Le cœur d'activité de cette entreprise est basé sur les produits végétaux et la fermentation. Ses valeurs se retrouvent dans tous ses produits qui sont 100 % biologiques, compensés carbone, certifiés en commerce équitable et solidaires (conditionnés par des personnes handicapées).

Le produit phare est le Kombucha, boisson fermentée à base de thé, commercialisée sous le nom **Karma**. En 2017, une nouvelle unité a vu le jour et produit des desserts végétaux à base de lait d'avoine, de lait de riz, de lait de coco et de lait d'amande sous la marque **Ya**. Depuis novembre 2018 une nouvelle unité est dédiée à la conception de légumes bios cuisinés sous vide, d'après une technique élaborée dans les restaurants étoilés. Tous les légumes cuisinés sont d'origine française, dont 80 % issus des filières bretonnes.



Les produits de Biogroupe sont distribués uniquement dans les 2500 points de vente bio recensés en France. 25 à 30 % des produits sont exportés dans 17 pays européens, avec une progression de 5 % par an. Cette entreprise rhœginéenne emploie à ce jour 35/40 ETP (équivalents temps pleins).

Vous pourrez découvrir et déguster tous ces produits à l'occasion de **Landes & Bruyères, Cap d'Erquy - Cap Fréhel**, sur le village sportif.

[www.biogroupe.com](http://www.biogroupe.com)

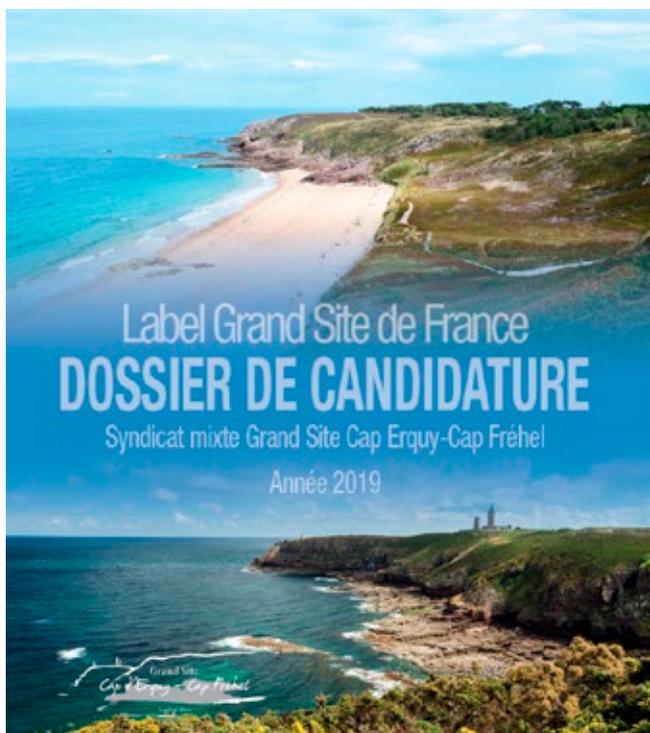
**MARYVONNE CHALVET**

*Adjointe à la culture et au tourisme*

Soirée Caraïbes chez Biogroupe, été 2018.



# LA CANDIDATURE AU LABEL « GRAND SITE DE FRANCE » AVANCE À GRANDS PAS



L'Opération Grand Site Cap Erquy-Cap Fréhel, lancée en 2013 par le Syndicat mixte du Grand Site et les acteurs du territoire, et co-pilotée par le Préfet des Côtes d'Armor, est sur le point d'aboutir à la labellisation nationale « Grand Site de France ».

## De nombreuses actions mises en place depuis 2013

Le Syndicat mixte et les partenaires du projet, notamment la Commune d'Erquy et le Département des Côtes d'Armor, poursuivent la mise en œuvre du programme d'actions en faveur des paysages, validé en 2016. Il est disponible à la consultation et au téléchargement sur le nouveau site internet dans « l'espace pro ».

Pour le territoire d'Erquy, et de manière non exhaustive, les actions réalisées dans ce cadre sont la requalification du cap, le développement des liaisons douces et notamment la liaison port-cap, la création de la salle panoramique de la criée.

Les objectifs sont d'aider à préserver le patrimoine, de mieux valoriser le territoire et d'améliorer les

conditions d'accueil du public, de participer à l'économie locale et d'apporter une meilleure qualité de vie aux habitants.

## dépôt du dossier de Labellisation

Les grandes priorités du programme d'actions ayant été mises en œuvre, avec notamment la restauration des deux sites classés (le Cap d'Erquy et le Cap Fréhel), le Syndicat mixte du Grand Site, appuyé par ses partenaires et par l'Etat, a déposé le 1<sup>er</sup> mars 2019 la candidature officielle au label national Grand Site de France. Cette candidature va suivre plusieurs étapes, avant l'acceptation ministérielle prévue cette année :

- \* passage en commissions départementale et supérieure des sites et des paysages
- \* visite d'un Inspecteur général des sites
- \* passage de l'instance « label » du Réseau des Grands Sites de France au ministère de l'environnement.

L'ensemble des avancées de l'Opération Grand Site sont détaillées sur le site internet, et notamment dans les « Lettres du Grand Site ».

## Et ensuite ?

Le label national « récompense » un territoire, à un moment donné, pour son action en faveur du patrimoine et du paysage, pour 6 années. Le « projet de territoire » ne s'arrête pas là pour autant, le Syndicat mixte poursuivra ses actions et continuera à informer les habitants.

**GRAND SITE CAP D'ERQUY - CAP FRÉHEL**  
[grandsite-capserquyfrehel.com](http://grandsite-capserquyfrehel.com)

# QUELQUES ÉCHOS DE NOS ASSOCIATIONS

## LES OTARIES D'ERQUY

La Fédération Française de Randonnée (FFR) a attribué le label national **Rando Santé**® aux Otaries d'Erquy le 19 février dernier, lors de sa commission santé.

Ce label valorise l'investissement, le travail des animateurs et l'engagement du club dans ce domaine et met en valeur les compétences des animateurs, ayant reçu la formation de base aux premiers secours PSC1 (**Prévention et Secours Civique**).

L'association a créé une nouvelle sortie dite **Bien-être** chaque jeudi de 10h15 à 11h00. Pour cela, 5 animateurs du club ont reçu une formation spécifique diplômante au niveau national.

Cette pratique s'adresse à tous, en priorité à des individus aux capacités physiques réduites mais ne nécessitant pas de tierce personne ou équipement particulier pour marcher, que ce soit pour des raisons d'ordre :

- \* **Physiologique**, personnes âgées, en surpoids, fumeurs, sédentaires, femmes enceintes ;
- \* **Pathologique**, personnes présentant une pathologie stabilisée ou même guérie, adressées ou non par leur médecin traitant pour reprendre progressivement une Activité Physique Adaptée (APA) à leur santé ;
- \* **Psychologique**, personnes isolées, dépressives, ayant un manque de confiance en elles.

Vingt-trois personnes sont inscrites à cette sortie.

Enfin, dans le but de satisfaire le plus grand nombre, une nouvelle sortie est proposée chaque jeudi après-midi de 14h30 à 15h30.

**OTARIES D'ERQUY**

[mac22430.blogspot.com](http://mac22430.blogspot.com)

## ASSOCIATION DE GYMNASTIQUE

Créée à la fin des années soixante sous le nom « Association de Gymnastique Volontaire », l'Association de Gymnastique d'Erquy (AGE) a pris sa dénomination actuelle au tournant du millénaire, et c'est quelques années plus tard, en 2002, qu'elle a rejoint la **Fédération Sports pour Tous** à laquelle elle adhère depuis.

Le fonctionnement du début, uniquement fondé sur

le bénévolat des animateurs qui n'ont ménagé ni leur temps ni leur peine pour permettre à l'association de se développer, a progressivement évolué avec l'embauche d'animateurs diplômés et salariés, gages de pérennité et de qualité.

Aujourd'hui, l'association emploie quatre animateurs dont trois sont salariés. Le quatrième vient d'entrer dans un processus de formation qui devrait le conduire à faire reconnaître ses compétences qui sont certaines, par la délivrance d'un diplôme officiel d'animateur.

Les effectifs des adhérents ont connu une croissance régulière qui s'est accentuée au cours des dernières années (+60 % entre 2014 et 2018). Cette évolution a été rendue possible grâce aux aides allouées par la municipalité notamment, en matière de mise à disposition de lieux de pratique. La rénovation du complexe sportif de la Chapelle, dont l'agrandissement a permis d'offrir un plus grand nombre de créneaux horaires pour nos activités dans un cadre extrêmement fonctionnel, a aussi beaucoup favorisé cette croissance.



Aucun esprit de compétition au sein de l'AGE. Les différentes activités proposées ont comme dénominateur commun la recherche d'un certain bien-être corporel et mental apporté par une activité physique adaptée aux capacités et aux souhaits de chacun.

Les 160 adhérents appartiennent à toutes les classes d'âge : la plus jeune vient de fêter ses cinq ans et notre doyenne a largement dépassé 90 ans. Un petit regret : l'emploi du féminin dans les deux cas montre bien que la parité n'est pas atteinte. Les effectifs de

nos adhérents masculins sont en constante augmentation, mais il reste de la marge !

A cette diversité des adhérents répond la diversité des activités proposées au cours des 400 séances organisées chaque année :

- \* Eveil corporel pour les plus jeunes ;
- \* Stretching ;
- \* Gymnastique douce ;
- \* Tai Chi Chuan ;
- \* Pilâtes ;
- \* Gymnastique tonique ;
- \* Atelier équilibre et mémoire.

Les bienfaits du sport sur la santé sont aujourd'hui largement plébiscités, et c'est dans cette dynamique que l'AGE inscrit résolument ses actions. A ce titre elle a été un des tous premiers clubs du départe-

ment à adhérer à la charte **Club Sport Santé Bien-Etre** initié par la Fédération Sports Pour Tous en 2015 (son agrément vient d'être renouvelé pour la saison 2018/2019). Le label qui en résulte est la reconnaissance des actions menées par l'association en faveur du sport santé, et notamment la capacité d'accueil des publics sédentaires, éloignés de toute pratique sportive ou souffrant de pathologies. L'adhésion à cette charte implique de la part de l'association une véritable démarche de qualité continue sur des critères tels que l'accueil personnalisé des pratiquants, la pratique en groupe de taille raisonnable, la présence d'animateurs spécialement formés et compétents ... Elle implique également une modération tarifaire garantissant l'accès des activités au plus grand nombre.

**ASSOCIATION DE GYMNASTIQUE D'ERQUY**

02 96 72 44 05 - [assogymmerquy@gmail.com](mailto:assogymmerquy@gmail.com)

## AGENDA

jusqu'au dimanche 14 avril

**Association La Palette**

**Galerie d'art municipale**

**Exposition** ouverte samedi et dimanche de 10h30 à 12h30 et de 15h00 à 18h00, pendant les vacances de Pâques (du 8 au 12 avril) de 15h00 à 18h00, entrée libre.



du mardi 2 au jeudi 18 avril

**Anna Paul : Postures de Femmes**

**Bibliothèque municipale**

exposition, entrée libre.



### Le temps des histoires

**Bibliothèque municipale**, 11h15, entrée libre.

samedi 6 avril	<b>Tout ce qui roule</b> , avec Nicole Mahé
samedi 27 avril	<b>Comment tu t'habilles</b> , avec Arlette Thébault
samedi 11 mai	<b>L'humour</b> , avec Nicole Mahé
samedi 25 mai	<b>Les animaux de la ferme</b> , avec Joanick Garel
samedi 8 juin	<b>Vivre ensemble</b> , avec Annie Besnier
samedi 22 juin	<b>Les p'tites bêtes</b> , avec Arlette Thébault

samedi 6 et dimanche 7 avril

**L'héritage presque parfait**  
**L'Ancre des Mots**

Théâtre, par la compagnie les Crêp(a)dédée, 20h30 / 15h00.

vendredi 12 avril

**Ah ! Ca, j'y avais pas pensé !**  
**Bibliothèque municipale**

Entre contes et récits de vie, par Ludovic Souliman, 20h30, gratuit.



samedi 13 avril

**Plage et mer propres**

**Plage de Caroual**, de 10h00 à 11h30.

mardi 16 avril

**Place aux Mômes : Le monde de Léo**

**L'Ancre des Mots**

**Facétie burlesque, gestuelle et musicale.** Spectacle à 15h30, accès libre et gratuit dans la limite des places disponibles, ouverture des portes à 15h15.



du mardi 16 au mercredi 24 avril

**Théophile Gaillot**

**Galerie d'art municipale**

**Vernissage** vendredi 19 avril à 18h00, entrée libre.

**Exposition** ouverte tous les jours de 10h30 à 12h30 et de 15h00 à 18h00, entrée libre.



mercredi 17 avril

### Balade racontée

Viaduc de Caroual, RV 14h00 au pied du viaduc, gratuit.



vendredi 19 au samedi 27 avril

### Ailes d'Armorique

Bibliothèque municipale

Exposition de photographies de Pierrick Menard, séance de dédicaces mercredi 24 avril à partir de 16h00, gratuit.



lundi 22 avril

### Chasse aux oeufs

Parc du Château de Bienassis, rendez-vous dès 14h00, gratuit, pour les enfants jusqu'à 12 ans. Organisé par le Comité des Fêtes.



lundi 22 avril, mercredi 8 mai et dimanche 2 juin

### Marché des bouquinistes

La Halle, 11h00 à 18h00, accès libre.

samedi 27 et dimanche 28 avril

### Landes & Bruyères, Cap d'Erquy - Cap Fréhel

landesetbruyeres.erquy.fr



du samedi 27 avril au dimanche 19 mai

### Pascal Laloy & Sébastien Thomazo

Galerie d'art municipale

Vernissage vendredi 26 avril à 18h00, entrée libre.

Exposition ouverte samedi, dimanche et jours fériés (1<sup>er</sup> et 8 mai) de 10h30 à 12h30 et de 15h00 à 18h00, entrée libre.



du vendredi 3 au mercredi 29 mai

### Pas un jour sans soleil

Bibliothèque municipale

Exposition de dessins de François Ravard.

du samedi 25 mai au dimanche 2 juin

### Marcy & Elie

Galerie d'art municipale

Vernissage vendredi 24 mai à 18h00, entrée libre.

Exposition ouverte tous les jours de 10h30 à 12h30 et de 15h00 à 18h00, entrée libre.



du mardi 4 au samedi 22 juin

### Une Bretagne par les contours

Bibliothèque municipale

Exposition de dessins de Yann Lesacher.

du jeudi 6 au mercredi 12 juin

### Caps & Couleurs

invité Richard Massias

Galerie d'art municipale

Vernissage vendredi 7 juin à 18h00, entrée libre.

Exposition ouverte tous les jours de 10h30 à 12h30 et de 15h00 à 18h00, entrée libre.



du samedi 15 juin au dimanche 7 juillet

### Julio Carrasco Breton

Galerie d'art municipale

Vernissage vendredi 14 juin à 18h00, entrée libre.

Exposition ouverte samedi et dimanche de 10h30 à 12h30 et de 15h00 à 18h00, entrée libre.



vendredi 21 juin

### Fête de la musique

Place des drapeaux

Concert de 19h00 à 23h00, avec la participation du groupe Elvire et d'autres invités. Buvette et petite restauration sur place.

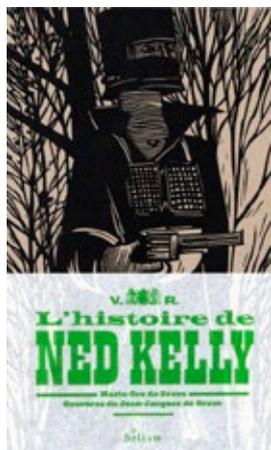


Agenda extrait du site web  
[www.ville-erquy.com](http://www.ville-erquy.com)

# CHRONIQUE LITTÉRAIRE

## L'histoire vraie de Ned Kelly

Dans le bush australien à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle, Ned Kelly est le fils de colons irlandais contre qui le sort semble s'acharner. Orphelin de père à 12 ans, Ned prendra rapidement la voie du banditisme avec son frère Dan, mais ont-ils vraiment le choix ? En butte à l'injustice, à l'acharnement et aux combines déloyales des condés, le gang Kelly se réfugie bientôt dans les grands espaces et lutte pour dénoncer ces pratiques arbitraires. Sorte de Robin des Bois, Ned et sa bande pillent les banques pour redistribuer les richesses et rêvent d'un monde plus juste. La haine du pouvoir britannique alors en place et de ses représentants sera proportionnelle à la popularité et au soutien qu'ils susciteront parmi les bushrangers. Des hors-la-loi justiciers, qui, s'ils ne sont pas innocents (ils comptent plusieurs crimes à leur actif) s'attirent pour sûr les sympathies du lecteur.



L'histoire vraie de Ned Kelly, racontée à la première personne dans un style percutant et sans emphase est un coup de cœur autant qu'un coup au cœur. Une histoire qui forcément finira mal (dès les premières pages le lecteur sait que la corde attend Ned alors âgé de 25ans), une vie foudroyante menée avec éclat, une vie de résistance à l'oppression. Les gravures sur lino de Jean-Jacques de Grave, sombres, puissantes et qui occupent une large place, renforcent le côté poignant et tragique du texte. A lire absolument dès 10 ans !

## OUVERTURE de La bibliothèque Le dimanche

Depuis le 10 février dernier, Louis Bresson, étudiant en BTS tourisme, accueille tous les publics à la bibliothèque les dimanches de 14h00 à 18h00. Avec ces 4 heures supplémentaires, le Blé en Herbe passe de 19 à 23 heures d'ouverture par semaine. Cet accueil du dimanche est une volonté des élus d'Erquy qui ont souhaité développer ce service culturel avec l'approbation de la responsable, Fabienne Lesvenan. L'Etat apporte son soutien à ce service sous la forme d'une

## Les lieux communs d'aujourd'hui

Christian Godin



Christian Godin, philosophe, traque et décrypte en une cinquantaine de chroniques et avec une plume jubilatoire, les expressions et abus de langage que l'on emploie à tort et à travers mais dont l'usage revêt parfois un côté absurde ou flirte avec la bêtise. C'est vrai qu'ils sont bien confortables ces lieux communs, admis comme vérités

absolues et qui nous dispensent souvent de penser. Ainsi sont passées au crible « j'ai ma conscience pour moi », « se changer les idées » ou encore « dans la plus stricte intimité » mais aussi l'utilisation abusive du verbe « gérer ». Il prend le contrepied de certaines évolutions communément admises comme des progrès, ainsi de la libération sexuelle, dont il ne remet pas en cause l'existence mais qu'il nuance en rappelant qu'elle a « été doublée d'un ensemble de contraintes normatives ».

Ce livre est délicieux, Christian Godin pose un regard lucide sur notre société occidentale avec une petite touche de mauvaise foi par ci par là, et s'il n'y va pas avec le dos de la cuillère, l'humour n'est cependant jamais très loin, notamment dans les chutes, percutantes et un brin mordantes : « *Le vieux qui se croit jeune n'est pas si éloigné que cela du fou qui se croit immortel* ». Après la lecture, il est certain que l'on y pensera à deux fois avant de reprendre certains poncifs !

subvention de la DRAC, ceci afin d'inciter les communes à adopter cette démarche. Les familles et les personnes qui travaillent en semaine ont donc tout loisir de venir à la Médiathèque chaque dimanche pour emprunter des livres ou simplement pour déambuler au gré de leurs envies dans ce lieu accueillant.



## Retour sur le Débat d'Orientation Budgétaire 2019

Le **Débat d'Orientation Budgétaire** est obligatoire pour les communes de plus de 3 500 habitants. Il a pour but d'informer les élus sur la situation financière de la collectivité et de discuter des orientations budgétaires et en particulier des priorités d'investissements avant le vote du budget lui-même.

## La situation économique et financière

Au niveau national, l'année 2018 s'est achevée sur un ralentissement économique. Pour notre commune, l'année 2018 a été une année complexe à gérer présentant de nombreux aléas :

- Pour nos recettes de fonctionnement par exemple, avec la perte d'une partie de la **Dotations de Solidarité Rurale**, Erquy ne couvrant plus les critères d'attribution. Cette perte a été compensée par la revalorisation du **Fonds de Péréquation des ressources Intercommunales et Communales** (FPIC).

Dans le dernier numéro du cap magazine, nous avons demandé que le débat d'orientation budgétaire pour 2019 se déroule à partir d'une réflexion stratégique permettant de définir les besoins de notre ville en fonction de ses spécificités et tracer des perspectives pour le futur.

Au lieu de cela, comme toutes les années précédentes, nous avons eu droit à un exposé sur la situation comptable de la ville, les dépenses de l'année précédente et les ressources budgétaires dont elle devrait disposer en 2019. Ces exposés sont nécessaires car ils fournissent les informations indispensables au financement des investissements mais ils seraient encore plus utiles s'ils venaient à l'appui des mesures prévues par un programme pluriannuel d'investissement élaboré en fonction d'orientations définies préalablement. Erquy n'est pas seulement une station balnéaire et une destination touristique attractive, c'est aussi une commune où l'activité agricole est toujours importante et où des petites et moyennes entreprises s'installent, un port de pêche, un lieu de vie pour de nombreux retraités.

Si l'on souhaite un développement équilibré d'Erquy, les choix d'investissements doivent être faits en fonction de ces critères. Une fois de plus cela n'a pas été le cas lors du débat sur les orientations budgétaires où le programme d'investissement proposé pour 2019 pourtant d'un montant supérieur aux capacités d'investissement de la com-

- Nos dépenses de fonctionnement ont été contenues. Si les charges générales ont subi quelques augmentations conjoncturelles, la bonne gestion de la masse salariale a permis d'en amortir les effets. Nos opérations d'investissement 2018 présentent un taux de réalisation global de 65 % par rapport au budget (1 945 000 € TTC) et un taux de réalisation de 87 % pour les opérations prioritaires concernant les travaux sur les réseaux (1 422 000 €).

- Au 1<sup>er</sup> janvier 2019, notre dette long terme s'élève à 4 282 000 €. Après trois années consécutives sans recours à l'emprunt long terme, nos perspectives d'investissements 2019 nous conduiront certainement à gérer le financement de ces opérations par un nouvel endettement raisonné.

Pour 2019 l'évolution des dotations nationales (hors FPIC) devrait présenter une légère érosion. Quant aux produits des impôts et taxes, ils devraient trouver leur niveau normatif. La maîtrise de l'évolution de la masse salariale comme des charges générales restera donc la clé d'un bon équilibre de nos finances.

**LOUIS-VINCENT POTURA**

*Adjoint aux budgets*

munie ne prévoit aucun ordre de priorité des opérations à entreprendre. Plus grave encore si enfin un projet de requalification du site de l'ancienne mairie fait consensus au sein du conseil, il n'est pas considéré comme structurant mais comme un investissement à externaliser, c'est-à-dire soumis au bon vouloir d'un opérateur. Ce qui veut dire concrètement qu'il n'a pas un caractère prioritaire alors même que l'on sait très bien que la création de logements en centre-ville est une condition impérative de sa revitalisation.

On peut se demander également pourquoi cette volonté de lancer cette année un chantier de près de 3 millions d'euros pour la requalification de Caroual alors que la décision de construire ou non le parc éolien ne sera prise par Ailes marines qu'en 2020 avec un chantier de raccordement dont on ne peut pas apprécier l'impact exact. Ce n'est pas sérieux.

Il est à craindre dans ces conditions qu'il s'agisse de simples annonces sans véritable engagement de la municipalité en période préélectorale, ce que nous déplorons.

**OSONS ERQUY**

*Michèle Babik, Sylvie Bouvet, Pascale Joulaud,  
Marie-Dominique Mallégo, Pierre Pelan, Roland Pineau*

# INSTRUMENTS DE MUSIQUE ET OBJETS D'ART

## LES ORGUES DE BARBARIE

Pierre Pénard a réussi à concilier deux passions : le goût de la musique, du chant et l'amour pour le travail du bois.

De son enfance, il garde le souvenir de son père animant les fêtes familiales derrière son accordéon. Le jeune Pierre a donc goûté très jeune à la musique traditionnelle et au chant.

Durant sa vie professionnelle, il s'évadait de son métier de chercheur électronicien en consacrant une part de son temps libre à fabriquer des meubles dont sa maison est garnie.

Au hasard de la navigation sur internet, en 1999 il découvre l'orgue de barbarie qui s'avère pour lui un bon moyen de concilier le monde de la musique et celui du travail du bois. Cet instrument, très populaire du milieu du XVIII<sup>ème</sup> jusqu'à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle, est tombé en désuétude à partir de l'invention du phonographe, au début du XX<sup>ème</sup> siècle. Il redevient objet d'intérêt pour quelques passionnés dans les années 70. Très peu de documents existant sur la façon de fabriquer cet instrument, Pierre Pénard se lance un défi : en construire un exemplaire de A à Z. Il réalise plusieurs maquettes des divers sous-ensembles avant d'aboutir à un premier instrument fonctionnel en 2001. Et comme il ne veut pas garder ses recherches de fabrication pour lui seul, il crée un site internet où d'autres amateurs passionnés peuvent puiser des informations et sur lequel ils peuvent échanger.

Ses instruments, tous différents les uns des autres de par leur nombre de tuyaux, la nature des bois employés ou leurs possibilités musicales, sont de véritables bijoux de technologie. Chaque tuyau ne produisant qu'une seule note, il faut en fabriquer autant que de notes désirées. On obtient des notes différentes en changeant la longueur des tuyaux, leur section ainsi que la hauteur de bouche. Ensuite, les soufflets actionnés par la manivelle alimentent un système de commande contrôlé par le carton et qui distribue ensuite l'air vers les tuyaux que le musicien désire faire « chanter ». Pour que l'orgue puisse restituer la musique désirée, il faut « porter » les notes sur des cartons perforés : c'est la tonotechnie ou l'art de représenter la musique sous une forme matérielle, technique née au XVII<sup>ème</sup> siècle. Là, il a utilisé ses compétences d'électronicien et a mis au point un logiciel qui dirige une machine qui perfore les cartons aux



endroits désirés. Enfin, un dernier « jouet » figure dans l'éventail des inventions de Pierre : une carte à puce qui remplace le carton et dont le rôle est de tester la musique pour détecter d'éventuelles erreurs de notes avant l'étape de perforation.

Le premier instrument fabriqué par Pierre Pénard compte 30 tuyaux, le neuvième et dernier né en compte 95. Non seulement ses orgues de barbarie « chantent » la musique mais ils sont aussi de véritables objets d'art de menuiserie. Pour les découvrir :

**[orgue-de-barbarie.pagesperso-orange.fr](http://orgue-de-barbarie.pagesperso-orange.fr)**

**MARYVONNE CHALVET**

*Adjointe à la culture et au tourisme*

### Orgue de barbarie, quelle est l'origine de ce nom curieux ?

Cet instrument est appelé *orgue de barbarie* en France seulement. En Grande-Bretagne, c'est l'*orgue à singe*, un *orgue à manivelle* aux Pays Bas ou en Allemagne, ou encore un *orgue de rue* aux USA.

Les interprétations autour de ce nom curieux sont nombreuses : il pourrait venir de *barbare* car c'est un instrument joué dans la rue par des mendiants, des *étrangers* ou bien est-ce le son qui serait barbare tant ces instruments étaient souvent désaccordés ? Certains avancent également le nom de Barberi, un facteur d'orgue italien, qui aurait, par déformation, donné son nom à cet instrument. Mais cela ne semble pas convenir non plus du fait qu'une œuvre picturale, antérieure à la naissance de Barberi, porte le titre *Le joueur d'orgue de barbarie*. Alors ... le mystère demeure.