

Samedi 14 avril 2018 à 20h30

Amélie-les-crayons - Tarif A

Concert de chanson française avec Amélie-les-crayons : un univers inattendu et poétique, du rouge, des coquelicots, de quoi faire rire et pleurer celui qui prête l'oreille aux chansons d'Amélie ! On apprécie sa poésie légère, son humour et la qualité de ses spectacles. Dans les bois, sur la mer ou à flanc de montagne, les chansons du nouveau spectacle « Mille Ponts » sont autant de petits galets à suivre sur cette route cousue par une artiste nomade, insaisissable, imprévisible.



Avec elle sur scène, son comparse de toujours : Olivier Longre, multi-instrumentiste excentrique, un binôme qui pourrait être son double : Nicolas Allemand, lui aussi multi-instrumentiste, percussionniste et danseur de claquettes, et son pianiste : Antoine Amigues.

Entrez donc dans leur univers, vous qui aimez danser, sourire, rire, vous doper au Swing ! Prière de laisser vos soucis à l'entrée, l'orchestre s'occupe de tout, et surtout de vous.

Renseignements et réservations

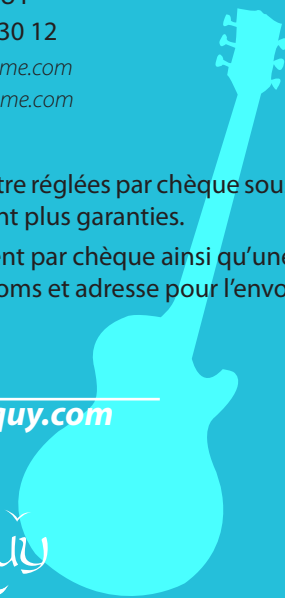
Office de Tourisme d'Erquy

3, rue du 19 mars 1962 - BP 81
22430 ERQUY
tél : 02 96 72 30 12
info@erquy-tourisme.com
www.erquy-tourisme.com

Par téléphone : les places doivent être réglées par chèque sous 48h, au-delà les réservations ne sont plus garanties.

Par courrier : joindre votre règlement par chèque ainsi qu'une enveloppe timbrée libellée à vos noms et adresse pour l'envoi des billets.

www.ville-erquy.com



licence : 21.05.23.18/3-1.05.23.14

SAISON 2017-2018

théâtre

concert



humour

danse

Tarifs pour la saison 2017/2018 :

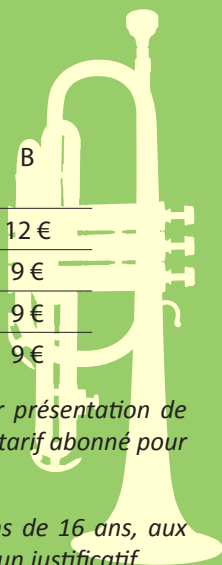
Tarifs par catégories	A	B
Plein	15 €	12 €
Abonné	12 €	9 €
Réduit	12 €	9 €
Groupes	12 €	9 €

Abonnement à partir de trois spectacles. Sur présentation de votre carte d'abonnement, vous bénéficiez du tarif abonné pour tous les autres spectacles.

Le tarif réduit s'applique aux jeunes de moins de 16 ans, aux étudiants et aux chômeurs sur présentation d'un justificatif.

Le tarif «groupe» s'applique pour un groupe à partir de 10 personnes.

Entrée gratuite pour les enfants de moins de 6 ans.



www.erquy-enscene.fr

L'Ancre des Mots

Square de l'Hôtel de ville 22430 Erquy



Ne pas jeter sur la voie publique

ERQUY en Scène

présente à



Dimanche 15 octobre 2017 - 15h00

Ensemble Matheus - Tarif A

Depuis plus de vingt ans, l'Ensemble Matheus dirigé par Jean-Christophe Spinosi s'est imposé comme l'une des formations les plus reconnues du monde musical grâce à sa démarche artistique audacieuse et ouverte à tous.

Cette fougue et cette volonté pionnière de s'attaquer aux répertoires originaux l'inciteront à s'intéresser aux manques de la discographie actuelle, et à s'atteler avec un plaisir contagieux au « chantier Vivaldi ».

L'Ensemble Matheus se produit sur les scènes du monde entier : New York, Vienne, Zurich, Londres, Rome... Sept musiciens majeurs (violons, violoncelles, contrebasse et clavecin) appartenant à cette prestigieuse formation seront dimanche à Erquy. Ils revisiteront l'œuvre la plus célèbre de Vivaldi : « Les quatre saisons ».



Samedi 2 décembre 2017 - 20h30

Femmes de fermes - Tarif B

Le prix «Coup de cœur» de la presse à Avignon, est une création de la Compagnie Paradoxe(s) d'après un ouvrage de Marie-Anne Dalem.

Muriel Racine, Pamela Ravassard et Marie-Aline Roule entraînent les spectateurs dans un vécu plus vrai que nature qu'un département agricole comme le nôtre connaît bien. L'auteur, Marie-Anne Dalem s'est inspirée du témoignage d'une soixantaine de femmes de son département d'origine, le Doubs, ce qui donne une justesse de ton à chaque réplique.

Avec des vêtements noirs et des masques sur le visage, les comédiennes racontent à tour de rôle leur quotidien dans une exploitation agricole avec sensibilité et humour.

Une mise en scène très épurée qui suggère plus qu'elle donne à voir et une finesse de jeu époustouflante.



Samedi 17 février 2018 - 20h30

Soirée festive Irlandaise à la salle des fêtes : Concert*, bar, danse - Tarif A

Làn Mara («Marée haute») engaëlique) est un groupe costarmoricain qui alterne chants et morceaux instrumentaux. Guy Josselin aux flûtes irlandaises (whistles), Christophe Tertre à la guitare, Aurélie Métivier au violon, Jacques-Olivier Martin à la contrebasse et Stéven Huitorel au chant, bouzouki, mandoline, vous invitent à voyager vers la verte Irlande.

« Làn Mara conquiert l'assistance et fait voyager l'auditoire au rythme des jigs, mélodies et chansons irlandaises. »

Le Télégramme.

« De la musique irlandaise dynamique et rythmée, entraînant le public des rives costarmoricaines aux dérives des pubs irlandais. » Ouest-France.

(*)Attention, c'est un spectacle «assis-debout» ! Seules environ 70 chaises seront installées afin de laisser de l'espace pour danser et circuler. N'hésitez pas à réserver tôt car la jauge sera limitée à 150 spectateurs !



Dimanche 12 novembre 2017 - 15h00

Le Gai Mariage - Tarif A

Depuis quatre ans, la compagnie de théâtre Les Arthurs joue la pièce « Le Gai Mariage » à guichets fermés. Cette pièce a été écrite par G. Bitton et M. Munz, les auteurs de «La Vérité si je mens» et a été nommée pour le Molière de la meilleure comédie.



Henri de Sacy, un célibataire endurci hérite d'un million d'euros de sa vieille tante à condition qu'il se marie dans l'année. Comme il refuse de déroger à son amour des femmes, son ami Norbert, avocat, lui suggère d'épouser son meilleur copain... Un arrangement pour le meilleur qui va vite tourner au cauchemar.

« Énorme succès au Festival d'Avignon. »

« Avec une mécanique horlogère, les auteurs créent sur la scène un savant chaos, déchaînant les rires dans la salle. »

Le Journal du Dimanche.

Samedi 20 janvier 2018 - 20h30

Alex Vizorek - Tarif A

Le célèbre humoriste de France Inter («Si tu écoutes, j'annule tout» du lundi au vendredi à 17 h avec Charline Vanhoenacker) nous présente son nouveau spectacle « Alex Vizorek est une œuvre d'art ».

L'Art, c'est comme la politique, ce n'est pas parce qu'on n'y connaît rien qu'on ne peut pas en parler. Et Alex Vizorek en a des choses à dire sur la musique, la sculpture, le cinéma ou encore l'art moderne !

Le phénomène de l'humour belge nous emmène dans un univers flamboyant où Magritte, Ravel, Bergman, Visconti et Bergson côtoient Pamela Anderson, Luis Fernandez ou Paris Hilton. Son ambition : nous faire rire tout en apprenant. À moins que ce ne soit l'inverse !



Vendredi 16 mars 2018 à 20h30

Tremplin d'humour

Pour la seconde fois à Erquy et après l'éclatant succès de 2017, le festival débutera le vendredi avec un tremplin d'humour : une soirée où plusieurs humoristes, amateurs ou professionnels, viendront présenter une partie de leur spectacle.

Samedi 17 mars 2018 à 20h30
Dimanche 18 mars 2018 à 15h00

Festival de théâtre amateur

Le festival de la pièce courte rassemblera plusieurs troupes en provenance des Côtes-d'Armor, des autres départements bretons voire de régions plus éloignées.

De nombreuses créations théâtrales au programme, essentiellement des comédies, pour continuer ce week-end à l'Ancre des Mots sur le ton de l'humour, parce que « Rire est le propre de l'homme » !

6€/jour - 12€/pass 3 jours

